



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 - 15º ROTEIRO**

**ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.**

**PROFESSOR: DENISIA AP. DE ANDRADE ROSA E VERÔNICA CABRAL BANDEIRA SILVERIO**

**TURMA 1º ANO \_\_\_\_\_**

**ALUNO(A): \_\_\_\_\_**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, ENSINO  
RELIGIOSO, GEOGRAFIA, HISTÓRIA, CIÊNCIAS**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17 à 21 de agosto de 2020**

**Senhores pais e responsáveis**

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho terá o período de uma semana para concluir essas atividades.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

**Professoras Denisia e Verônica**

**OBS: Não se esqueça de ouvir antes de fazer essas atividades o áudio/vídeo que deixei no WhastApp.**

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:**

➤ **LÍNGUA PORTUGUESA**

- QUADRINHO - O MENINO MALUQUINHO, ZIRALDO. COMPREENSÃO E INTERPRETAÇÃO
- SISTEMA DE ESCRITA ALFABÉTICA, SONS ONOMATOPÉIA.

• ➤ **MATEMÁTICA**

- PROBLEMAS ENVOLVENDO DIFERENTES SIGNIFICADOS DAS OPERAÇÕES FUNDAMENTAIS: ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO.

➤ **GEOGRAFIA**

- QUALIDADE DE VIDA.

➤ **HISTÓRIA**

- TEMPO HISTÓRICO E TEMPO CRONOLÓGICO, A INFÂNCIA DA CRIANÇA E MANIFESTAÇÕES CULTURAIS.

➤ **ENSINO RELIGIOSO**

- IMANÊNCIA E TRANSCENDÊNCIA.

➤ **CIÊNCIAS**

- A VIDA NO PLANETA TERRA.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

- RECONHECER O SISTEMA DE ESCRITA ALFABÉTICA COMO REPRESENTAÇÃO DOS SONS DA FALA.
- IDENTIFICAR A RELAÇÃO ENTRE SONS E LETRAS NAS DIFERENTES ESTRUTURAS DA FORMAÇÃO DAS SÍLABAS.
- LER EM TEXTO, PALAVRAS, APOIANDO-SE EM IMAGENS E PISTAS SEMÂNTICAS.
- IDENTIFICAR AS ONOMATOPÉIAS NOS TEXTOS E OS DIVERSOS SONS PRODUZIDOS POR ELA.
- PERCEBER A FUNÇÃO REPRESENTADA POR ESSAS PALAVRAS NOS TEXTOS.
- CONHECER O GÊNERO TEXTUAL QUADRINHOS.
- UTILIZAR NÚMEROS NATURAIS COMO INDICADOR DE QUANTIDADE OU DE ORDEM.
- CONTAR UTILIZANDO DIFERENTES ESTRATÉGIAS COMO O PAREAMENTO E OUTROS AGRUPAMENTOS.
- RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS QUE ENVOLVAM AS OPERAÇÕES: ADIÇÃO, E SUBTRAÇÃO.
- FORMAS DE REGISTRO DA HISTÓRIA E DA PRODUÇÃO DO CONHECIMENTO HISTÓRICO; O TEMPO COMO MEDIDA.
- PROMOVER ATITUDES DE RESPEITO E CIDADANIA PARA COM A DIVERSIDADE ÉTNICA.
- IDENTIFICAR ALGUNS DOS IMPACTOS AMBIENTAIS NO NOSSO PAÍS, NO NOSSO MUNICÍPIO E SUAS CONSEQUÊNCIAS.
- CONHECER E NOMEAR OS PRINCIPAIS ANIMAIS QUE CONSTITUEM A FAUNA AFRICANA.

**COMO VOCÊ VAI ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- VOCÊ DEVERÁ CONTINUAR REALIZANDO TODAS AS ATIVIDADES SEGUINDO A EXPLICAÇÃO DA PROFESSORA, POIS AS ATIVIDADES SERÃO REALIZADAS NO PRÓPRIO **ROTEIRO**. FAÇA SEMPRE COM CAPRICHOS, REGISTRANDO NO ROTEIRO A DATA DE REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- VOCÊ CONTINUARÁ REGISTRANDO AS ATIVIDADES ATRAVÉS DE DESENHOS, TENTATIVAS DE ESCRITA E LEITURA, SEGUINDO AS ORIENTAÇÕES DIÁRIAS DA PROFESSORA.

## 15º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

**ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.**

**PROFESSORA:** \_\_\_\_\_ **TURMA: 1º ANO**

**ALUNO:** \_\_\_\_\_ **SEGUNDA-FEIRA: \_\_\_\_\_ DE AGOSTO DE 2020.**

### **COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

#### **O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?**

- **MÚSICA:** REPERTÓRIO BRASILEIRO: CANÇÕES E BRINCADEIRAS.
- **MATERIALIDADES:** REPERTÓRIO BRASILEIRO CANÇÕES E BRINCADEIRAS, JOGOS MUSICAIS: PERCUSSÃO CORPORAL EM CANTIGAS DE RODA.
- **MATRIZES ESTÉTICAS CULTURAIS:** RECONHECIMENTO DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS.

#### **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**PR.EF15AR.n.2.19** BRINCADEIRAS CANTADAS (COMO “ESCRAVOS DE JÓ”, “ADOLETÁ”, “BATOM”, ENTRE OUTROS, CANTIGAS DE RODA, PARLENDAS, BRINCADEIRAS CANTADAS E RÍTMICAS. JOGOS MUSICAIS: DE MÃOS, CANTIGAS DE RODA, PARLENDAS, BRINCADEIRAS CANTADAS E RÍTMICAS.

**PR.EF15AR.n.3.39** CANTAR MÚSICAS E EXECUTAR JOGOS E BRINCADEIRAS CANTADAS, DO REPERTÓRIO MUSICAL BRASILEIRO, IDENTIFICANDO GÊNEROS MUSICAIS VARIADOS, PERCEBENDO A DIVERSIDADE EXISTENTE.

**PR.EF15AR03.s.3.05** RECONHECER E ANALISAR A INFLUÊNCIA DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS DAS ARTES VISUAIS NAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DAS CULTURAS LOCAIS, REGIONAIS.

#### **COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- ❖ ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS E COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIOS (SE PUDER), PELO LINK:  
<https://www.youtube.com/watch?v=aj7Jie54pVs&list=PLEtRs8lszO9Ufhiyn8-ZuurwHi8k2XtX5&index=61>

## COMO VAMOS REGISTRAR?

- ❖ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS OU GIZ DE CERA.

## ARTE

- ❖ **ATIVIDADE DA SEMANA: PERCUSSÃO CORPORAL COM CANTIGAS FOLCLÓRICAS.**

PERCUSSÃO CORPORAL É A ARTE DE PRODUZIR SONS, UTILIZANDO O PRÓPRIO CORPO COMO UM INSTRUMENTO MUSICAL.

- ❖ ENTRE NO LINK <https://youtu.be/Tz7KROhuAw> E ASSISTA O TRABALHO DE PERCUSSÃO CORPORAL DO GRUPO BARBATUQUES, SAMBA-LELÊ
- ❖ AGORA, QUE TAL TENTARMOS FAZER O MESMO? VAMOS CANTAR E PRODUZIR SONS COM O NOSSO CORPO SEGUINDO OS PASSOS DO LINK <https://www.youtube.com/watch?v=tHb4-b-nlQ>

- ❖ **VOCÊ JÁ QUEBROU ALGUMA PARTE DO SEU CORPO?**

**SIM?**

**NÃO?**

**CANTE E ILUSTRE A CANÇÃO NA FOLHA DO ROTEIRO E DEIXE BEM BONITO  
NÃO ESQUEÇA DE RETRATAR A PARTE DO CORPO QUE SAMBA LELÊ QUEBROU.**

### SAMBA LELÊ

SAMBA LELÊ TÁ DOENTE  
TÁ COM A CABEÇA QUEBRADA  
SAMBA LELÊ PRECISAVA  
É DE UMAS BOAS PALMADAS  
SAMBA, SAMBA, SAMBA Ô LELÊ  
SAMBA, SAMBA, SAMBA Ô LALÁ  
SAMBA, SAMBA, SAMBA Ô LELÊ  
PISA NA BARRA DA SAIA Ô LALÁ

SAMBA LELÊ TÁ DOENTE  
TÁ COM A CABEÇA QUEBRADA  
SAMBA LELÊ PRECISAVA  
É DE UMAS BOAS PALMADAS  
SAMBA, SAMBA, SAMBA Ô LELÊ  
SAMBA, SAMBA, SAMBA Ô LALÁ  
SAMBA, SAMBA, SAMBA Ô LELÊ  
PISA NA BARRA DA SAIA Ô LALÁ



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**



Empty rectangular box for document content.

**15º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO  
ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.**

**PROFESSORA:** \_\_\_\_\_ **TURMA:** 1º, 2º e 3º ANOS

**ALUNO:** \_\_\_\_\_ **SEGUNDA-FEIRA:** \_\_\_\_\_ **DE AGOSTO DE 2020.**

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**

**ATIVIDADE**

**1-O QUE VAMOS APRENDER:**

- GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO.

**2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:**

- PARTICIPAR DA GINÁSTICA GERAL, IDENTIFICANDO E VIVENCIANDO AS POTENCIALIDADES E OS LIMITES DO CORPO (PR.EF12EF09.a.1.09)

**3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?**

HOJE IREMOS APRENDER O MOVIMENTO DA PONTE, REALIZANDO ELE DA POSIÇÃO EM PÉ.

SIGA O VÍDEO OU AS INSTRUÇÕES ABAIXO:

<https://www.youtube.com/watch?v=YzyKwqwlqc&t>

**1- AQUECIMENTO:**

INICIE EM PÉ

- MÃOS NA CINTURA, PERNAS AFASTADAS, GIRE O QUADRIL CINCO VEZES PARA CADA LADO.
- FAÇA O MESMO MOVIMENTO, SÓ QUE COM OS BRAÇOS ESTENDIDOS, FAZENDO UM MOVIMENTO CIRCULAR COM OS BRAÇOS.

DEITE DE BARRIGA PARA BAIXO

- APOIE AS MÃOS NO CHÃO E LEVANTE O TRONCO.
- MESMO MOVIMENTO ACIMA, LEVANDO OS PÉS NA DIREÇÃO DA CABEÇA.



## AJOELHE NO CHÃO

- SENTE SOBRE OS PÉS E ESTENDA OS BRAÇOS PARA FRENTE.



- AJOELHE E LEVE OS BRAÇOS PARA TRÁS, ATÉ ENCOSTAR NOS PÉS.



- AGORA FAÇA UM VAI E VEM: DE JOELHOS NO CHÃO, BRAÇOS ESTENDIDOS PARA CIMA, VÁ PARA TRÁS, TENDE ENCOSTAR AS MÃOS NOS PÉS E VOLTE. FAÇA VÁRIAS VEZES.

EM PÉ: FIQUE DE COSTAS PARA UMA PAREDE, E TENDE REALIZAR A PONTE PARTINDO DA POSIÇÃO EM PÉ. PEÇA PARA ALGUÉM TE AJUDAR, TE APOIANDO, SEGURANDO SUAS COSTAS.

VAMOS RELAXAR AS COSTAS AGORA:

-ABRACE UMA PERNA DE CADA VEZ, CONTANDO ATÉ DEZ. DEPOIS ABRACE AS DUAS.



## 4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

**NO ROTEIRO OU NO CADERNO:** O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, ESCREVER ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA, COLOCAR O TÍTULO: GINÁSTICA E FAZER UM DESENHO DO MOVIMENTO APRENDIDO NA AULA DE HOJE, TANTO NO CADERNO QUANTO NA FOLHA IMPRESSA.

NÃO SE ESQUEÇA DE DAR UM OK OU ENVIAR UMA FOTO PARA O WHATSAPP DO (A) PROFESSOR (A) DE EDUCAÇÃO FÍSICA.

**BOA AULA**



Empty rectangular area for document content.



**15º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO**

**ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.**

**PROFESSORA: \_\_\_\_\_ TURMA: 1º, 2º e 3º ANOS**

**ALUNO: \_\_\_\_\_ SEGUNDA-FEIRA: \_\_\_\_\_ DE AGOSTO DE 2020.**

**COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa**

**COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa**

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?**

NUMBERS: NÚMEROS

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

PARA APRENDER A PRONUNCIAR E IDENTIFICAR OS NÚMEROS DE 0 A 10.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- SUGESTÃO DE VÍDEO PARA A AULA: <https://youtu.be/YY890ByPpg8> CONTANDO E CANTANDO DE 1 A 10 COM O TRENZINHO.
- ASSISTA AO VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA SOBRE A ATIVIDADE.
- ESCUTE COM ATENÇÃO O NOME DOS NÚMEROS E DEPOIS REPITA QUANTAS VEZES QUISER.
- AGORA, VAMOS OBSERVAR OS NÚMEROS, SUA FORMA ESCRITA E DEPOIS PINTAR BEM BONITO.

**DATE: AUGUST/\_\_\_\_/2020.**

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

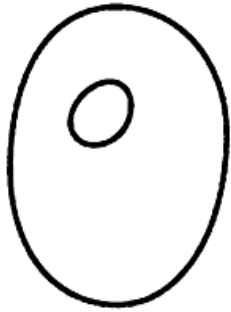
PRIMEIRO COLOQUE A DATA, ESCREVA O SEU NOME. DEPOIS LEIA OS NÚMEROS COM O APOIO DA PROFESSORA E PINTE COM CAPRICHOS.



DATE:AUGUST/\_\_\_\_\_/2020.

NAME:\_\_\_\_\_

1- OBSERVE THE NUMBERS BELOW, COUNT AND PAINT. (OBSERVE OS NÚMEROS ABAIXO, CONTE E PINTE).



**ZERO**



**ONE**



**TWO**



**THREE**



**FOUR**



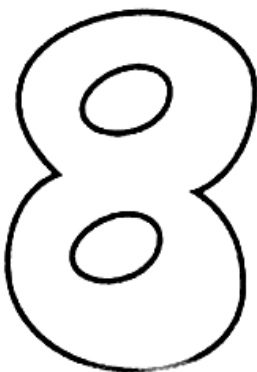
**FIVE**



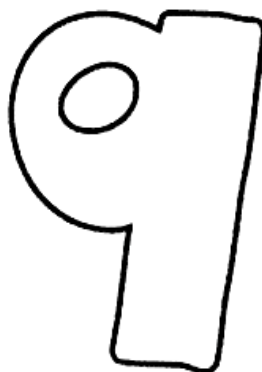
**SIX**



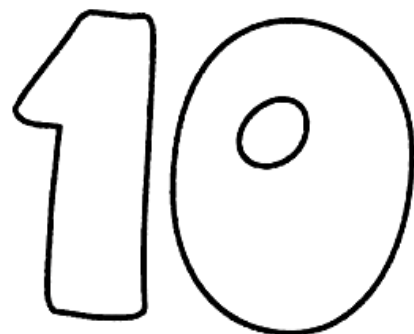
**SEVEN**



**EIGHT**



**NINE**



**TEN**

15º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO- COVID 19  
ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

ALUNO (A): \_\_\_\_\_ TERÇA-FEIRA: \_\_\_\_\_ DE AGOSTO DE 2020.

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E HISTÓRIA

LÍNGUA PORTUGUESA

ESSE É O PERSONAGEM DA NOSSA AULA DE HOJE. ALGUÉM JÁ OUVIU FALAR DELE?



**O MENINO  
MALUQUINHO**

ISSO MESMO, ACERTOU QUEM DISSE QUE É O:

O MENINO MALUQUINHO É UMA SÉRIE DE HISTÓRIAS EM QUADRINHOS BRASILEIRA CRIADA PELO DESENHISTA E CARTUNISTA ZIRALDO. MALUQUINHO É UM MENINO ALEGRE, CHEIO DE IMAGINAÇÃO E QUE ADORA DESCOBRIR AS COISAS E VIVER AVENTURAS COM OS AMIGOS. UMA DE SUAS MANIAS É USAR UM PANELÃO NA CABEÇA, O QUE O DIFERENCIA DOS DEMAIS.

1) OBSERVE AS SÍLABAS E COMPLETE:




O	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<b>MALUQUINHO</b>
---	----------------------	----------------------	----------------------	-------------------

VAMOS CONHECER UMA DAS HISTORINHAS COM O MENINO MALUQUINHO  
ATRAVÉS DAS IMAGENS E FAZER A COMPREENSÃO.




A) QUAL É O ANIMAL QUE APARECE EM CIMA DA ÁRVORE?

A) UM RATO  
B) UM GATO  
C) UM PATO



B) ESCOLHA A SÍLABA CORRETA PARA COMPLETAR O NOME DO GATO:

TRE RO

**MEU** 

C) DURANTE A HISTÓRIA OS PERSONAGENS FOGEM DE UM ANIMAL FURIOSO. QUAL É O ANIMAL?

**A) UM CACHORRO**  
**B) UM GATO**  
**C) UM DINOSSAURO**



\*\*\*\*\*

**HISTÓRIA**

**TEMPO CRONOLÓGICO:** É DEFINIDO COMO O TEMPO ONDE SE DESENVOLVE AS ATIVIDADES HUMANAS COMO: NASCIMENTO, CRESCIMENTO, ETC. O TEMPO CRONOLÓGICO PODE SER MEDIDO ATRAVÉS DO: RELÓGIO E CALENDÁRIO.

**1 – VAMOS BRINCAR DE ADIVINHAS? COMPLETE AS PALAVRAS COM AS VOGAIS PARA DESCOBRIR AS RESPOSTAS DAS ADIVINHAS.**

A) O QUE É, O QUE É? CORRE, CORRE E NUNCA PARA?



T		M	P		
---	--	---	---	--	--

B) O QUE É, O QUE É? SÃO SETE IRMÃOS, CINCO TEM SOBRENOME, DOIS NÃO?









S		M		N	
---	--	---	--	---	--

**TEMPO HISTÓRICO:** A HISTÓRIA ESTUDA O SER HUMANO, SUA AÇÃO NO TEMPO E NO ESPAÇO, PESQUISANDO OS VESTÍGIOS DO PASSADO QUE POSSAM AJUDAR A DECIFRAR E ENTENDER O QUE ACONTECEU. PARA REALIZAR O SEU TRABALHO O HISTORIADOR UTILIZA:

- FONTES HISTÓRICAS ORAIS (QUE É PASSADO ORALMENTE)
- FONTES HISTÓRICAS ESCRITAS (QUE É PASSADO ATRAVÉS DOS REGISTROS)
- FONTES HISTÓRICAS VISUAIS (QUE É PASSADO ATRAVÉS DAS IMAGENS)

**2- OBSERVE AS FONTES HISTÓRICAS E CLASSIFIQUE-AS EM:**

- (1) FONTES ORAIS  
 (2) FONTES ESCRITAS  
 (3) FONTES VISUAIS

 <p>( )</p>	 <p>( )</p>	 <p>( )</p>
 <p>( )</p>	 <p>( )</p>	 <p>( )</p>

\*\*\*\*\*

**ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.**

**PROFESSOR: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_**

**ALUNO (A): \_\_\_\_\_ QUARTA-FEIRA: \_\_\_\_ DE AGOSTO DE 2020.**

**COMPONENTES CURRICULARES: ENSINO RELIGIOSO E GEOGRAFIA**

**ENSINO RELIGIOSO**

**A RIQUEZA DAS DIFERENÇA**

CADA PESSOA É ÚNICA NO UNIVERSO

CADA UM TEM UM ROSTO

UM JEITO PRÓPRIO DE SER

DE SE EXPRESSAR, DE FALAR,

DE PENSAR E SONHAR

DE ACREDITAR E DE VIVER A VIDA

BONITO E INTELIGENTE

É SABER RESPEITAR AS DIFERENÇAS

PORQUE AS DIFERENÇAS DE CADA PESSOA

TORNAM A VIDA RICA, CRIATIVA E INTERESSANTE

AS NOSSAS DIFERENÇAS PESSOAIS, CULTURAIS E RELIGIOSAS

SÃO RIQUEZAS E DEVEM SER RESPEITADAS.



[ ] SERROB

1 – A PALAVRA **DIFERENÇAS** TEM QUANTAS LETRAS?

2 – QUANTAS SÍLABAS TEM A PALAVRA **DIFERENÇAS**?

3 – DE ACORDO COM O TEXTO, RESPONDA AS PERGUNTAS ABAIXO:

A) QUAL É O TÍTULO DO TEXTO?

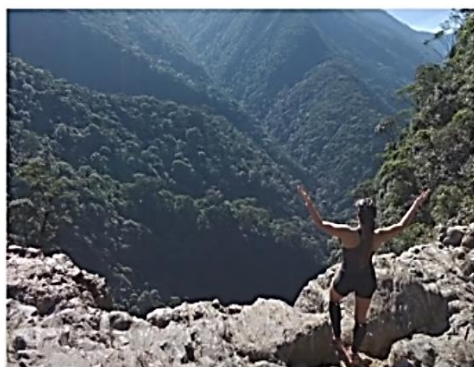
-----

B) O TEXTO FALA SOBRE QUAL ASSUNTO?

\*\*\*\*\*

**GEOGRAFIA**  
**PROBLEMAS AMBIENTAIS**

**OBSERVE AS IMAGENS:**



Disponível em: <<https://pixabay.com/pt/photos/serra-do-mar-vegeta%C3%A7%C3%A3o-montanhas-1459118/>>. Acesso em: 14 de julho de 2020.



Disponível em: <<https://pixabay.com/pt/photos/solar-painel-cidade-energia-4478105/>>. Acesso em: 14 de julho de 2020.

**COMO ESTÃO AS PAISAGENS QUE VOCÊ CONHECE? SÃO PAISAGENS NATURAIS BEM PRESERVADAS, CIDADES SUSTENTÁVEIS COMO DAS IMAGENS OU VOCÊ IDENTIFICA ALGUNS PROBLEMAS NAS PAISAGENS QUE VOCÊ CONHECE? EXISTEM PROBLEMAS AMBIENTAIS QUE INTERFEREM NAS PAISAGENS DO NOSSO DIA A DIA, DAS NOSSAS CIDADES. PROBLEMAS COMO: AS ENCHENTES, DESLIZAMENTOS DE TERRA, DESMATAMENTO, QUEIMADAS, CONGESTIONAMENTOS, POLUIÇÃO DO AR, POLUIÇÃO PELO LIXO, POLUIÇÃO DAS ÁGUAS, POLUIÇÃO SONORA, POLUIÇÃO VISUAL, POLUIÇÃO DO SOLO E DA ÁGUA, ENTRE OUTROS.**

**ENCHENTES**



Disponível em: <a href="https://www.gazetadopovo.com.br/curitiba/para-conteer-enchentes-curitiba-tera-novos">https://www.gazetadopovo.com.br/curitiba/para-conteer-enchentes-curitiba-tera-novos

**QUEIMADAS**



**DESLIZAMENTOS DE TERRA**



Disponível em: <a href="https://www.gazetadopovo.com.br/itaja-e-cidade/na-tres-familias-se">https://www.gazetadopovo.com.br/itaja-e-cidade/na-tres-familias-se



Disponível em: <a href="https://www.cnn.org.br/comunicacao/noticias/deslizamentos-de-terra">https://www.cnn.org.br/comunicacao/noticias/deslizamentos-de-terra

**POLUIÇÃO DO AR**

**CONGESTIONAMENTO OU ENGARRAFAMENTO**



**POLUIÇÃO DAS ÁGUAS**



**POLUIÇÃO SONORA**



**POLUIÇÃO VISUAL**



**POLUIÇÃO DO SOLO E DA ÁGUA**



1 – QUAIS PROBLEMAS AMBIENTAIS EXISTEM NO BAIRRO OU CIDADE ONDE VOCÊ MORA?

2 – REPRESENTE UM DESSES PROBLEMAS NO QUADRO ABAIXO:





**PROFESSOR:** \_\_\_\_\_ **TURMA:** \_\_\_\_\_

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_ **QUINTA-FEIRA** \_\_\_\_\_ **DE AGOSTO DE 2020.**

**COMPONENTES CURRICULARES: CIÊNCIAS E MATEMÁTICA.**

**CIÊNCIAS**

**A VIDA NO PLANETA TERRA**

**NO PLANETA TERRA, EXISTEM DIFERENTES AMBIENTES: GELEIRAS DO ÁRTICO, CONTINENTE DA ANTÁRTICA, FLORESTAS, DESERTOS, CAMPOS E PRAIAS.**

**HOJE VAMOS CONHECER OS ANIMAIS QUE VIVEM EM AMBIENTES QUENTES COMO O DESERTO DO SAARA, O MAIOR DESERTO QUENTE E SECO DO PLANETA ONDE AS TEMPERATURAS DURANTE O DIA CHEGAM A 50°C E A NOITE PODE CHEGAR A -10°C. OS ANIMAIS QUE VIVEM LÁ SÃO: FENECO (TIPO DE RAPOSA DO DESERTO), VÍBORA, DROMEDÁRIO, ESCORPIÃO, VARANO (TIPO DE UM LAGARTO DO DESERTO), GAZELA, ENTRE OUTROS.**

**VAMOS CONHECER TAMBÉM OUTROS ANIMAIS QUE VIVEM NO CONTINENTE DA ÁFRICA, NAS SAVANAS AFRICANAS COMO: ZEBRA, GIRAFA, ELEFANTE, BÚFALO, LEÃO, MACACO, RINOCERONTE, LAGARTO, COBRA, ENTRE OUTROS.**



**1 – ENCONTRE NO CAÇA – PALAVRAS OS NOMES DE ALGUNS ANIMAIS QUE VIVEM NO DESERTO:**



A Z X V I B O R A T U P  
D J K L G D A E T O M B  
R S D X Z V T Y Q J K U  
O E S C O R P I A O W Q  
M W Q Y R T F D S A N L  
E D O P L Ç M H S Z V R  
D S D G A Z E L A F G H  
A R U Y I P L Ç H N M S  
R C Z A R T W E Q A V G  
I D J L Ç O P U T Q W X V  
O A Z Y H J K D Ç W Q B

AGORA ESCREVA OS NOMES DOS ANIMAIS QUE VOCÊ ENCONTROU:

1.-----

2.-----

3.-----

4.-----

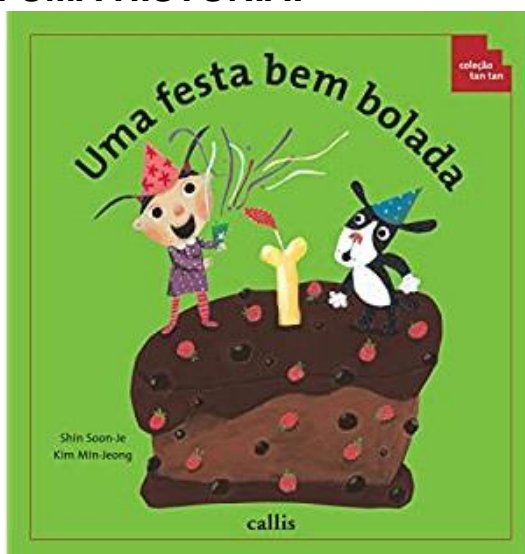
2 – DESENHE O ANIMAL DAS SAVANAS AFRICANAS QUE VOCÊ MAIS GOSTA:



\*\*\*\*\*

### MATEMÁTICA

**INICIAREMOS HOJE COM UMA HISTÓRIA:**



<https://www.youtube.com/watch?v=pnTRSoLRM>

1 – FRED GANHOU EM SEU ANIVERSÁRIO MUITOS PRESENTES: BISCOITO DE CACHORRO, BRINQUEDO E BOLINHA. MUITOS PRESENTES ESTAVAM SEM NOME, LEIA AS DICAS DESCUBRA O NOME DE QUEM OS TROUXE E COLOQUE NA LINHA PONTILHADA EM SEGUIDA DESENHE OS PRESENTES QUE CADA CONVIDADO TROUXE:

## CONVIDADOS DA FESTA



<p><b>DICA 1:</b> O CONVIDADO QUE DEU OS BISCOITOS TEM MAIS DO QUE UM ANIMAL DE ESTIMAÇÃO:</p>	<p><b>DICA 2:</b> O CONVIDADO QUE DEU A BOLINHA TEM APENAS UM ANIMAL DE ESTIMAÇÃO:</p>	<p><b>DICA 3:</b> O CONVIDADO QUE TEM GATOS DEU 2 UNIDADES DE SEU PRESENTE:</p>
--	--	---

2 – OBSERVE A IMAGEM E RESPONDA O DESAFIO:



A) SE TIRAR UMA DEZENA FICAM: \_\_\_\_\_

B) ACRESCENTANDO UMA DEZENA AOS BISCOITOS DA TELA TEREMOS \_\_\_\_\_.

3 – ANALISE AS INFORMAÇÕES A SEGUIR:

**AS  
INFORMAÇÕES  
DE UM  
EVENTO  
ESTÃO NO:**

**NO CONVITE, A KIKA ESCREVEU A DATA DE FORMA ABREVIADA. VAMOS ENTENDER:**

**O DIA DO MÊS.**

**O NÚMERO QUE REPRESENTA O MÊS.**

# CALENDÁRIO 2020



A) LOCALIZE E CIRCULE NO CALENDÁRIO TODOS OS DIAS 16.

B) FAÇA UM X NO MÊS 6.

C) PINTE DE AMARELO AS LETRINHAS QUE REPRESENTAM OS DIAS DA SEMANA.

4 - ESCREVA POR EXTENSO (COMO LEMOS)

- 6 \_\_\_\_\_
- 16 \_\_\_\_\_

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

ALUNO (A): \_\_\_\_\_ SEXTA-FEIRA DE AGOSTO DE 2020.

COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA E LÍNGUA PORTUGUESA

**MATEMÁTICA**

1- A FESTA ERA NA TERÇA-FEIRA. ELES ARRUMARAM TUDO UM DIA ANTES. EM QUE DIA DA SEMANA FOI? COLOQUE A RESPOSTA NA LINHA ABAIXO.



R: \_\_\_\_\_

2- APESAR DE ESTAR ANOTADO NOS CONVITES, OS AMIGOS ERRARAM A DATA DO ANIVERSÁRIO. FALTAVAM 3 DIAS PARA O ANIVERSÁRIO, FAÇA UM X EM QUAL DIA DO MÊS NANÁ FOI À FESTA?

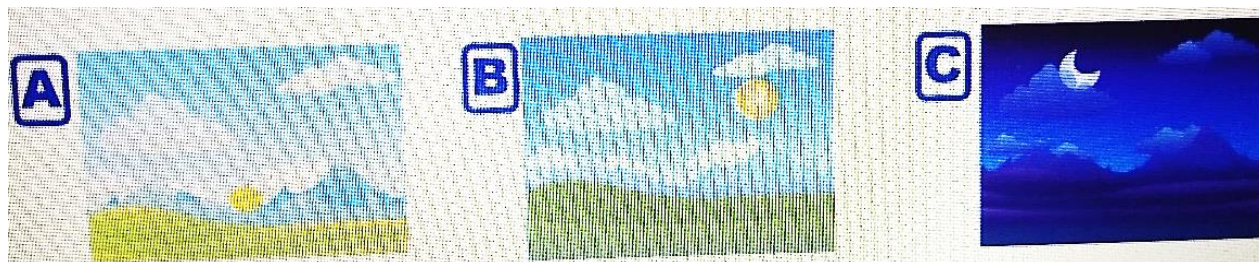


3 - BRUNO TAMBÉM SE CONFUNDIU, FALTAVAM 2 DIAS, EM QUAL DIA ELE FOI?



JUNHO						
D	S	T	Q	Q	S	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

4 - A FESTA ESTAVA MARCADA PARA O MEIO-DIA. CIRCULE QUAL DOS PERÍODOS ABAIXO REPRESENTA MELHOR ESSE HORÁRIO?



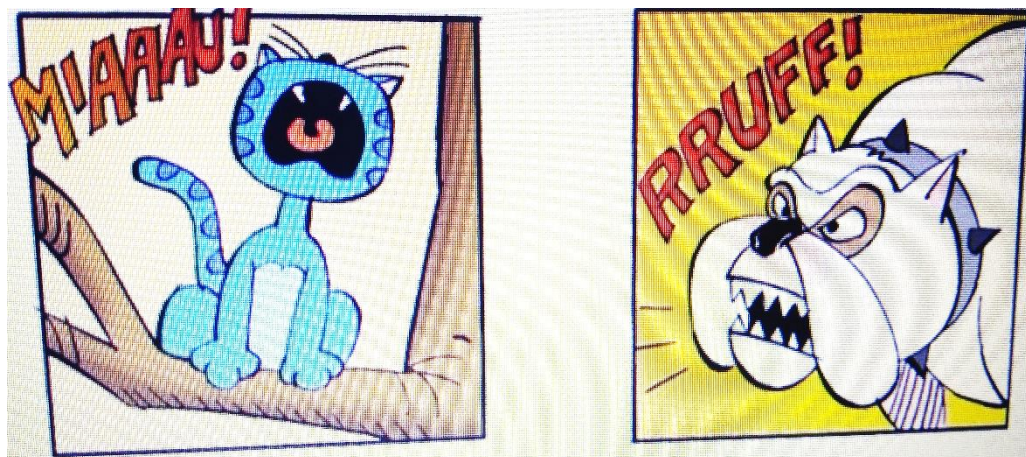
\*\*\*\*\*

### LÍNGUA PORTUGUESA

RELEMBRANDO:  
NA AULA ANTERIOR VIMOS UMA HISTÓRIA EM QUADRINHOS.

História em quadrinhos é o nome dado à arte de narrar histórias por meio de desenhos e textos dispostos em sequência. Possuem os fundamentos básicos das narrativas: enredo, personagens, tempo, lugar e desfecho. No geral, apresentam linguagem verbal e não-verbal.

OBSERVE O SOM PRODUZIDO PELOS ANIMAIS REPRESENTADOS POR PALAVRAS. NAS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS SÃO AS **ONOMATOPEIAS**.



#### **ONOMATOPÉIA**

**É UMA FIGURA DE LINGUAGEM QUE REPRODUZ FONEMAS OU PALAVRAS QUE IMITAM OS SONS NATURAIS QUER SEJAM DE OBJETOS, DE PESSOAS OU DE ANIMAIS.**

LEIA A TIRINHA



1) NO ÚLTIMO QUADRINHO, O MALUQUINHO ESTÁ:

- ( ) ROENDO AS UNHAS;                      ( ) TOSSINDO MUITO;  
 ( ) CHORANDO ;                              ( ) DANDO MUITAS GARGALHADAS

2) CONSULTE A TABELA E ESCREVA EM CADA BALÃO A ONOMATOPÉIA QUE REPRESENTA CADA ANIMAL:

PIU! PIU!	OINC!	AU!AU!AU!
QUAC!	MUUU!	CROACH!
MIAU!	CÓ!CÓ!RI!CÓ	RINNCH!



- 3) LEIA O TEXTINHO E PINTE AS RIMAS DE AMARELO E CIRCULE O NOME DOS ANIMAIS QUE APARECEM.

*VOZES DOS ANIMAIS*

MUGE A VACA; BERRA O TOURO;  
GRASNA A RÃ; RUGE O LEÃO;  
O GATO MIA; UIVA O LOBO;  
TAMBÉM UIVA E LADRA O CÃO.

RELINCHA O NOBRE CAVALO;  
OS ELEFANTES DÃO URROS;  
A TÍMIDA OVELHA BALA;  
ZURRAR É PRÓPRIO DOS BURROS.

BRAMAM OS TIGRES, AS ONÇAS;  
PIA, PIA O PINTINHO;  
CUCURICA E CANTA O GALO;  
LATE E GANE O CACHORRINHO.

- 4) ESCOLHA UM ANIMALZINHO DO TEXTO, ILUSTRE E FAÇA UMA BONITA FRASE.

